

## Anker Olesen – Tenor - koncertsanger

Han må have været en, som man regnede med, eftersom han har både Helge Bonnén på flygel og Fini Henriques på violin. En smuk og klar tenor, med den fineste udtale.

Anker Olesen var med i kredsen om komponisten Carl Nielsen og havde anledning til at give tre salmer med musik af Carl Nielsen deres offentlige debut, idet Carl Nielsen Selskabet har noteret:

I et brev fra Anker Olesen til Carl Nielsen, dateret 27.2.1928, takker førstnævnte for “de dejlige to-stemmige Sange”; brevet er vedlagt program fra en koncert i Eliaskirken i København 17.2.1928, hvor titlerne nævnes, og hvor det hedder, at de opføres efter “Manuskript. 1. Gang”.

Det drejer sig om disse tre salmer:

“Ak, min Rose visner bort” (Brorson), “Guds Engle i Flok” (Grundtvig), “Luk Øjne op, al Kristenhed” (Grundtvig).

Endvidere fik han Carl Nielsen til at sætte musik til mindst tre af sine digte (og Olesen indspillede selv to af dem - se nedenfor)

Bertel Dueholm fortæller, at da han i perioden 1949-61 boede i Grindsted, ejede Anker Olesen Grand Hotel. Bertel var kammerat med hans nevø, og han talte tit med ”onkel Anker”, som de kaldte ham. Bertel husker ham som en flink mand, men vidste ikke dengang, at han havde indspillet grammofonplader. Bertel kan dog huske at Anker Olesen sang ved f.eks. Skt. Hans arrangementer.

Tak til Robert Johannesson for yderligere info og scans og til Jan Mikkelsen for scans.



Tv: Digter og orgel- og harmoniumfabrikant Anton Berntsen, Vejle sammen med ægteparret Anker og Kis Olesen – ca. 1920.- Fra Vejle Stadsarkiv.

Dato	Matrice	Titel/Kunstner/Komponist/Tekstforfatter	Plademærke
1924.	1798ax	<b>Morgenklokkerne</b>	Polyphon S 42303
1924.	1798ax	<b>Morgenklokkerne</b> G. Just-Petersen/Gunder Knudsen Anker Olesen med Orgel koblet med:	Polyphon NS 92072
(1924	1795ax)	Glade Jul, dejlige Jul Franz Gruber/B.S. Ingemann Aage Thygesen og med:	Polyphon S 42303
		Dejlig er den Himmel blå Otto Steenberg med Orkester	Polyphon NS 92072



Scans: Jan Mikkelsen

1925.01.12. 2178ax

**Følleskav**

Polyphon S 42339

Musik: Adolf Riis Magnussen/Tekst: Anton Bentsen  
Anker Olesen m. Flygel



Scans: Robert Johannesson

1925.01.12. 2179ax

**Jens Madsen å An-Sofi**

Polyphon S 42339

Musik: Laurids Lauridsen/Tekst: Anton Bentsen  
Anker Olesen m. Flygel

1925.01.12. 2180ax

**Jairi Datter –  
Blomst kan visne, før Sol nedgaaer**

Polyphon XS 42383

I.P.E. Hornemann/N.F.S. Grundtvig  
Anker Olesen m. Flygel  
koblet med:  
Livet  
(Thema over gammel norsk Folkemelodi)  
Aage Thygesen

Polyphon XS 42383

ifølge optagebog Polyphon S 42339 – ifølge katalog Polyphon XS 42383



1927.10.10. Bk2391-1  
1927.10.10. Bk2391-2

**Kirkeklokke ej til Hovedstæder**  
Kirkeklokke ej til Hovedstæder  
H. Rung/N.F.S. Grundtvig  
Anker Olesen med Orgel

X 2655  
ikke udsendt



1927.10.10. Bk2392-1  
1927.10.10. Bk2392-1  
1927.10.10. Bk2392-1-T1  
1927.10.10. Bk2392-2

**Dejlig er den Himmel blå**  
**Dejlig er den Himmel blå**  
**Dejlig er den Himmel blå**  
Dejlig er den Himmel blå  
Meidel/C.E.F. Weyse/N.F.S. Grundtvig  
Anker Olesen med Orgel

X 2571  
X 2839  
X 2839  
ikke udsendt



1927.10.10. Bk2393-1	Den yndigste Rose er funden	ikke udsendt
1927.10.10. Bk2393-2	<b>Den yndigste Rose er funden</b>	X 2571
1927.10.10. Bk2393-2	<b>Den yndigste Rose er funden</b>	X 2839
	Ukendt/H.A. Brorson	
	Anker Olesen med Orgel	
1927.10.10. Bk2394-1	<b>Fred hviler over Land og By</b>	X 2655
1927.10.10. Bk2394-2	Fred hviler over Land og By	ikke udsendt
	Rudolf Bay/B.S. Ingemann	
	Anker Olesen med Orgel	



1928.06. 801bf

**Lysglimt på min Rude**

J. Saxtorph Mikkelsen/Jeppe Aakjær  
Anker Olesen m. Flygel v/Helge Bonnén

Polyphon XS 42589



Ifølge optagebogen fra Polyphon, er dette den allerførste elektriske optagelse de foretog!  
Det anføres også, at teksten blev skrevet på Skodsborg Sanatorium.

1928.06. 802bf

**Hans Plovknøs synger**

Musik: Ejner Jacobsen - Tekst: Peter Vejrup  
Anker Olesen ved Flyglet: Helge Bonnén

Polyphon XS 42670



1928.06. 803bf

**Go Javten, go Javten**

Jysk Folkevis  
Anker Olesen ved Flyglet: Helge Bonnén

Polyphon XS 42670



1928.06. 36OP

**Solen er så rød**

Polyphon GK422A

Carl Nielsen/Harald Bergstedt

Anker Olesen m. Flygel: Helge Bonnén?



Scan th: Jan Mikkelsen

1928.06. 37OP

**Jeg ved en Lærkerede**

Polyphon GK422B

Carl Nielsen/Harald Bergstedt

Anker Olesen m. Flygel: Helge Bonnén?



Scan th: Jan Mikkelsen

1928.06. 806bf

**Serenade (Længsel)**

Polyphon XS 42589

af ”Harlekins Millioner”

R. Drigo/Ludvig Brandstrup – arr. Helge Bonnén

Anker Olesen m. Flygel v/Helge Bonnén

Obl. Violin v/kgf. Kammermusicus Fini Henriques



1928

WC59

**Det kimer nu til Julefest**

Columbia J 14

C. Balle/N.F.S. Grundtvig

Anker Olesen med Flygel og Cello



1928

WC61

**Julen har bragt velsignet Bud**

Columbia J 14

C.E.F. Weyse/B.S. Ingemann

Anker Olesen med Flygel og Cello



?		<b>Kongebudet: Der er nogle der bestandig gaa</b> Gunder Knudsen, Mads Nielsen Solosang af Anker Olesen med Flygelakk. koblet med: Mod Strømmen Digt af Svend Rehling	Tale og Tone Lohse 8      Tale og Tone Lohse 8
?		<b>Ved Aften</b> P.S. Rung-Keller, Hans Egede Glahn Solosang af Anker Olesen med Flygelakk. og Obligat Violin (Anker Christensen) koblet med: Verdensmissionen, den største Opgave Tale af Sognepræst Holger Sørensen	Tale og Tone Lohse 10      Tale og Tone Lohse 10
?	881B	<b>Hin Time i Getsemane</b> Hammond Anker Olesen	Tale og Tone Lohse 15